



I bari -I Fiordalisi-

Nessuno nasce pulito -

I Fiordalisi-

Vietini di carta –

Lettera al padre, Franz

Kafka

Finisce di X-Factor

2018 in Italia

perché sono le belle voci  
o il rock'n roll?

Come essere un

artista, secondo Paul

Klee – cinque lezioni

dal genio del Bauhaus

I GIRONI DELL'ARTE

# MENTI SOMMERSE





# Menti Sommerse

- [Home](#)
- [Chi siamo](#)
- [Contattaci](#)
- [Musica](#)
- [Cinema](#)
- [Spettacolo](#)
- [Arte](#)
- [Sport](#)
- [Letteratura](#)
- [Rubriche](#)

**Cerca:**



# Nessuno nasce pulito -I Fiordalisi-

18 dicembre 2017 18 dicembre 2017 Alessandra Corbetta



Se aveste voglia di lirismo artefatto e consolatori giri di parole, la poesia di Michele Nigro non fa per voi; ma se voleste, invece, versi lucidi e taglienti che, pur non tralasciando l'attenzione alla metrica, al suono e al ritmo, allargano il sentire poetico a un'analisi dell'uomo come uomo e come essere sociale, allora *Nessuno nasce pulito* (Edizioni Nugaè 2.0, 2016) è una raccolta che dovrete davvero leggere.

Preparatevi, come viene anticipato fin dal titolo, all'abbandono di ogni convenevole poetico e sociale e all'abbattimento del velo di Maya che aleggia sopra le cose del mondo e dell'esistere: Nigro, ironico, tagliente, ci denuda da convinzioni e convenzioni imperanti ma dotate della stessa consistenza delle bolle di sapone.

Per invitarvi alla lettura dell'opera, coraggiosa e interessante nella sua consapevole e voluta dimenticanza della mezza misura, alcune poesie estrapolate dalla stessa.

Buona lettura!





Nessuno nasce pulito

*Michele Nigro*

(Edizioni Nugae 2.0, 2016)

**A parte**

La lunga pausa ha tracciato un solco nella terra  
la scelta del lato è spontanea  
naturale  
evolutiva  
necessaria.  
Ignora l'odio e sollevati da lì,  
la polvere sotto i sandali ha il suo peso.

Ritorna sui propri passi  
solo chi non ama il cammino,  
volta le spalle ed esci  
dalle mura invisibili del giudizio.

### **Beautiful reader**

La lettura ti fa bella!  
Significati scavano a tua insaputa  
da dentro, lavoro silenzioso e libero  
fino a riemergere in superficie  
sulla pelle sociale.  
Non sprecano tempo al trucco  
i rossi papaveri casuali  
nei campi di grano dell'estetica.

### **Aria incondizionata**

Tosse nervosa da rigattiere, intercalare tra rabbie non dette  
futura bronchite cronica di chi si fuma la vita  
sintomo di una partenza rimandata,  
sfianca il libero respiro l'irriverenza degli acari lettori  
ospiti impaginati nel mio piccolo mondo polveroso.  
La finestra è sempre la stessa  
di passati space *clearing*  
speranze rilanciate di continuo,  
sposto vecchi mobili e sentimenti  
per cercare nuove angolazioni  
offuscate dal superfluo,  
prove evolutive in corso, simulo esistenze  
assetato di aria incondizionata  
tento di percorrere senza arrendermi  
corridoi alternativi d'ossigeno.





Michele Nigro, nato

nel 1971 in provincia di Napoli, vive a Battipaglia (Sa). Si diletta nella scrittura di racconti, poesie, brevi saggi, articoli. Ha diretto la rivista letteraria "Nugae" fino al 2009 e attualmente cura il blog personale "[Nigricante](#)". Nel 2016 è uscita la sua prima raccolta poetica – che ama definire "raccolta di formazione" – intitolata Nessuno nasce pulito (Edizioni Nugae 2.0).

Alessandra Corbetta

## Condividi:

- Fai clic qui
- Fai clic per
- Fai clic qui
- condividere

Fiordalisi, Alessandra Corbetta, Edizioni Nugae 2.0, i fiordalisi, Michele Nigro, Nessuno nasce pulito, Poesia

# Navigazione articolo

- Twitter
- Facebook
- Google

(Si apre in  
una nuova  
finestra)

## Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati \*

finestra)

### Commento

Nome \*

Email \*

Sito web

**Avvertimi via email in caso di risposte al mio commento.**

**Avvertimi via email alla pubblicazione di un nuovo articolo**



Cerca:

Utilizza WordPress | Tema: FlyMag by Themeisle.

## Articoli recenti

- [Nessuno nasce pulito -I Fiordalisi-](#)
- [Viaggi di carta – Lettera al padre, Franz Kafka](#)
- [Finale di X-Factor 2017: in Italia piacciono le belle voci o il rock'n roll?](#)
- [Come essere un artista, secondo Paul Klee – cinque lezioni dal genio del Bauhaus](#)
- [La mia parola – Miseria](#)